

# ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

## ΤΡΙΑΚΟΣΤΟ ΤΕΤΑΡΤΟ ΣΥΜΠΟΣΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΚΑΙ ΜΕΤΑΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗΣ

Αθήνα, 9, 10 και 11 Μαΐου 2014

Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο

Παρασκευή, 9 Μαΐου 2014

### Πρωινή Συνεδρίαση

#### *ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ, ΓΛΥΠΤΙΚΗ και ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΑ*

Προεδρεύουν: Χαράλαμπος Μπούρας και Πλάτων Πετρίδης

#### **9.20 Έναρξη**

**9.30 Δημήτρης Χατζηλαζάρου:** Το διάδημα «δια μαργαριτών και λίθων τιμίων» του Μεγάλου Κωνσταντίνου.

**9.45 Δημήτρης Ασημακόπουλος - Χρυσούλα Μπελέκου:** Η Χαλκή Πύλη της Κωνσταντινούπολης στο πλαίσιο της ιουστινιάνειας αρχιτεκτονικής.

**10.00 Γιώργος Δεληγιαννάκης:** Ο εκχριστιανισμός της νήσου Ικαρίας. Νέα δεδομένα.

**10.15 Έλλη Τζαβέλλα:** Παρατηρήσεις για τη μορφή και το ρόλο των οικισμών της Αττικής από τον 4ο έως και τον 7ο αιώνα.

**10.30 Βασίλειος Κορώσης:** Το πρωτοβυζαντινό παρελθόν των Μεγάρων. Ογδόντα χρόνια σιωπηρής παρουσίας, ιστορία της έρευνας και νέα δεδομένα σχετικά με τη γενέθλια πόλη του Βύζαντα.

**10.45 Ευαγγελία Π. Ελευθερίου – Νεκτάριος Ι. Σκάγκος:** Βουτιάνοι Λακωνίας, εκκλησίες: Η ανασκαφική έρευνα. II. Η πρωτοβυζαντινή εγκατάσταση.

**11.00 Ευάγγελος Αθαν. Παπαθανασίου:** Φρούριον

παλαιοχριστιανικής εποχής στις υπώρειες του Ολύμπου.

**11.15 Μιχάλης Λυχούνας:** Με αφορμή ένα διάτρητο θωράκιο από το συγκρότημα του Οκτάγωνου των Φιλίππων.

**11.30 Συζήτηση**

**11.45 Διάλειμμα**

**Προεδρεύουν:** Σταύρος Μαμαλούκος και Βαρβάρα Παπαδοπούλου

**12.15 Μαρίνα Μυριανθέως-Κουφοπούλου:** Το κτητορικό έργο του Αγίου Ιωάννου του Σιναΐτου («της Κλίμακος»).

**12.30 Δημήτρης Αθανασούλης:** Νέα στοιχεία για την Μονή Κοιμήσεως της Θεοτόκου στου Στείρη Κόρφου Κορινθίας.

**12.45 Σωτήρης Βογιατζής:** Νεώτερα στοιχεία για το καθολικό της Μονής Μεγίστης Λαύρας. Επιβεβαίωση και απόρριψη θεωριών.

**13.00 Πλούταρχος Α Θεοχαρίδης:** Ο διώροφος ναός του Τιμίου Προδρόμου στη μονή Ιβήρων. Οικοδομικές φάσεις και γραφική αποκατάσταση.

**13.15 Νίκος Τσιβίκης – Jamieson C. Donati:** Όταν κοιτάς από ψηλά... μια μεσοβυζαντινή θεματική πρωτεύουσα: Αρχαιολογία και δορυφορική έρευνα στο Αμόριο της Μικράς Ασίας.

**13.30 Αναστάσιος Τάντσης:** Ο ναός της Κοίμησης στη Νίκαια ξανά: Οι όψιμες μετασκευές.

**13.45 Πασχάλης Ανδρούδης - Μελπομένη Περδικοπούλου:**

Παρατηρήσεις στην υστεροβυζαντινή ορθομαρμάρωση του καθολικού της Μονής της Χώρας στην Κωνσταντινούπολη.

**14.00 Χαραλαμπία Α. Ολυμπίου:** Η χρήση του φυσικού φωτός στην εκκλησιαστική αρχιτεκτονική της Κύπρου.

**14.15 Συζήτηση**

**14.30 Λήξη της πρωινής συνεδρίασης**

## Απογευματινή Συνεδρίαση

### **BYZANTINΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ**

**Προεδρεύουν:** Αγγελική Κατσιώτη και Βασιλική Φωσκόλου

**17.00 Μάρκος Γιαννούλης:** *Making of Christian Heroes*. Το

παράδειγμα του πατριάρχη Ιωσήφ στην πρωτοβυζαντινή τέχνη.

**17.15 Ιωάννης Π. Χουλιαράς:** Αποκάλυψη ψηφιδωτού δαπέδου σε

ανασκαφή παλαιοχριστιανικής βασιλικής στον Δρυμό Βόνιτσας. Πρώτες παρατηρήσεις.

**17.30 Νίκη Βασιλικού:** Νέα στοιχεία για τις βυζαντινές τοιχογραφίες της Αγίας Άννας Σικίνου.

**17.45 Σταυρούλα Δαδάκη - Σοφία Καπέτη:** Η παράσταση του Στέφανου Δουσάν στη μονή Τιμίου Προδρόμου Σερρών.

**18.00 Νίκος Παπαγεωργίου:** Η παράσταση των αγίων Ιωάσαφ και «Γρηγορίου Παλαμά»(;) στο ναό του Αγίου Δημητρίου Θεσσαλονίκης. Μια πρόταση επανερμηνείας της.

**18.15 Αλεξία–Φωτεινή Σταμούλη:** Η ‘έκφραση’ εικόνας του Αγίου Δημητρίου από τον Μακάριο Μακρή – η εικονογραφία του μαρτυρίου του αγίου.

**18.30 Άννα Παρανού:** Η παράσταση της Πεντηκοστής μέσα στα πλαίσια του βυζαντινού εικονογραφικού προγράμματος. Ερμηνευτικές προσεγγίσεις.

**18.45 Συζήτηση**

**19.00 Διάλειμμα**

## **ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ και ΕΠΙΓΡΑΦΙΚΗ**

**Προεδρεύουν:** Παρή Καλαμαρά και Αγαθονίκη Τσιλιπάκου

**19.30 Αλέξανδρος Αναγνωστόπουλος:** Παλαιολόγεια φορητή εικόνα  
Αποκαθλώσεως από τη Μονή Τιμίου Προδρόμου Σερρών.

**19.45 Θανάσης Μαΐλης:** Νέα στοιχεία σχετικά με τις  
προσκυνηματικές εικόνες και τα χτιστά τέμπλα στην Κρήτη. Ο  
ναός της Μεταμόρφωσης του Σωτήρα στα Μεσκλά.

**20.00 Κωνσταντίνος Μ. Βαφειάδης:** Ζητήματα μεθόδου και έρευνας  
της βυζαντινής ζωγραφικής. Η τεκμηρίωση της μορφής.

**20.15 Νικόλαος Μαστροχρήστος:** Παρατηρήσεις σε επιτύμβιες  
επιγραφές της Ρόδου (4ος-7ος αι.).

**20.30 Άννα Ι. Λαμπροπούλου:** Επιτύμβια επιγραφή από την Λάρισα  
του Άργους. Μία νέα προσέγγιση.

**20.45 Γεώργιος Βελήνης:** Προσθήκες και διορθώσεις σε επιγραφές  
τριών σταυρεπίστεγων ναών του 13ου αιώνα.

**21.00 Συζήτηση**

**21.15 Λήξη της απογευματινής Συνεδρίασης**

**Σάββατο, 10 Μαΐου 2014**

### **ΗΜΕΡΙΔΑ ΜΕ ΘΕΜΑ**

*Η γέννηση, η εξέλιξη και οι προοπτικές της έρευνας για τη  
βυζαντινή αρχαιολογία και τέχνη στην Ελλάδα.*

*Αφιέρωμα στα 100 χρόνια από το θάνατο του Γεωργίου Λαμπάκη  
και από την ίδρυση του Βυζαντινού και Χριστιανικού Μουσείου.*

## Πρωινή Συνεδρίαση

**Προεδρεύουν:** Νανώ Χατζηδάκη και Νικόλαος Γκιολές

**9.30 Τόνια Κιουσοπούλου:** Η ιστορία του Βυζαντίου κατά το πρώτο μισό του 20ου αιώνα.

**9.50 Όλγα Γκράτζιου:** *Βυζαντινή Αρχαιολογία:* η ιστοριογραφική κληρονομιά και οι προκλήσεις της εποχής μας.

**10.10 Ευγενία Χαλκιά:** Οι Βυζαντινές ανασκαφές στην Ελλάδα. Από τον 20ο στον 21ο αιώνα.

**10.30 Χαράλαμπος Μπούρας:** Η ιστορία της έρευνας της βυζαντινής αρχιτεκτονικής στην Ελλάδα.

**10.50 Ελένη-Άννα Χλέπα:** Αναζητώντας την εικόνα του βυζαντίου: Ευρωπαϊκές επιρροές στην αποκατάσταση των βυζαντινών μνημείων στην Ελλάδα.

**11.10 Αθηνά Χριστοφίδου:** Σκέψεις πάνω στις σύγχρονες αντιλήψεις και μεθόδους αναστήλωσης και αποκατάστασης βυζαντινών μνημείων.

**11.25 Βαρβάρα Παπαδοπούλου - Έλενα Κατερίνη:** Νέες προσεγγίσεις στην αποκατάσταση και χρήση των μονών στο Νησί της λίμνης των Ιωαννίνων.

**11.40 Συζήτηση**

**11.55 Διάλειμμα**

**Προεδρεύουν:** Μαρία Βασιλάκη και Ευγενία Γερούση

**12.25 Αναστασία Λαζαρίδου:** Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο. Το χρονικό ενός αιώνα.

**12.45 Αναστασία Τούρτα:** Βυζαντινά μουσεία και εκθέσεις στην Ελλάδα την τελευταία εκατονταετία, αντιλήψεις και μουσειακές πρακτικές.

**13.05 Αγαθονίκη Δ. Τσιλιπάκου:** Είκοσι χρόνια από το ταξίδι της επιστροφής. Είκοσι χρόνια Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού.

- 13.20 Liudmila Khrushkova:** Les collections byzantines dans la reserve de “Chersonèse Taurique”: histoire et traits caractéristiques
- 13.35 Άγγελος Κοκκαλιάρης:** Μουσειακές εκθέσεις-σταθμοί της βυζαντινής τέχνης και του πολιτισμού στην Ελλάδα: Ζητούμενα και προτάσεις για νέα μοντέλα διαχείρισης.
- 13.50 Παντελής Γ. Φουντάς:** «Θύραθεν» βυζαντινολογήματα τριών ανθρώπων της τέχνης.
- 14.05 Συζήτηση**
- 14.20 Λήξη της πρωινής συνεδρίασης**

### Απογευματινή Συνεδρίαση

**Προεδρεύουν:** Δημήτρης Αθανασούλης και Γεώργιος Βελένης

- 17.00 Γιάννης Λαμπάκης:** Χαιρετισμός
- 17.05 Σοφία Καλοπίση-Βέρτη:** Αντιφώνηση.
- 17.10 Διονύσης Μουρελάτος:** Ο Γεώργιος Λαμπάκης μεταξύ Βυζαντινής και Χριστιανικής Αρχαιολογίας.
- 17.30 Νικόλας Α. Φύσσας:** Η αλληλογραφία Γεωργίου Λαμπάκη στο «Αρχείο Οικογενείας Λαμπάκη».
- 17.50 Γεώργιος Δ. Τσιμπούκης:** Το αρχείο επιγραφών του Γεωργίου Λαμπάκη.
- 18.05 Δήμητρα Κωτούλα:** Πόσο ‘μοντέρνο’ μπορεί να είναι το Βυζάντιο; Ο Γεώργιος Λαμπάκης και οι βρετανοί αρχιτέκτονες του αρχείου Byzantine Research Fund.
- 18.20 Νικήτας Πάσσαρης:** Η περιοδεία του Γεωργίου Λαμπάκη στην Αμοργό το έτος 1904.
- 18.35 Μίρκα Παλιούρα:** Ο Γεώργιος Λαμπάκης και η «αποκεφάλις των αγίων» στα Μέγαρα.

**18.50 Πέτρος Κουφόπουλος:** Αρχιτεκτονική και διάκοσμος της οικίας του ιδρυτή της Χριστιανικής Αρχαιολογικής Εταιρίας Γ. Λαμπάκη, στην οδό Χάρητος στο Κολωνάκι.

**19.05 Συζήτηση**

**19.20 Διάλειμμα**

**Προεδρεύουν:** Αναστασία Λαζαρίδου και Όλγα Γκράτζιου

**19.50 Βασιλική Α. Φωσκόλου:** Αναζητώντας το Βυζάντιο στον *Ιστό*.  
Μια ιστοριογραφική προσέγγιση της σχέσης των Βυζαντινών Σπουδών με τις Νέες Τεχνολογίες.

**20.10 Πλάτων Πετριδής:** Η ιστορία της έρευνας της βυζαντινής κεραμικής και τα νέα δεδομένα στην επιστήμη της κεραμολογίας.

**20.30 Ναταλία Πούλου-Παπαδημητρίου:** *Ανασκάπτοντας στο σκοτάδι*. Η προσφορά της αρχαιολογικής έρευνας στη μελέτη της μεταβατικής περιόδου του βυζαντίου.

**20.50 Γιώργος Πάλλης:** Η επιγραφική των μεσαιωνικών χρόνων στην Ελλάδα και το ζήτημα του *Corpus* των μνημείων.

**21.05 Συζήτηση**

**21.20 Παρουσίαση του ΛΕ΄ τόμου του Δελτίου της ΧΑΕ**

**21.30 Απονομή βραβείου στη μνήμη Τίτου**

**Παπαμαστοράκη**

**21.40 Δεξίωση**

**Κυριακή, 11 Μαΐου 2014**

**Πρωινή Συνεδρίαση**

**Παρουσίαση αναρτημένων πινακίδων:**

**9.30 Παναγ. Στ. Κατσαφάδος:** Πρόταση μεθόδου υπολογισμού του μεγέθους μεσαιωνικού οικισμού.

**Γιώργος Φουστέρης:** Προσθήκη στον κατάλογο των βυζαντινών σταυρεπίστεγων ναών: Ο άγιος Νικόλαος στις Μάλλες Ιεράπετρας.

**Γιάννης Γ. Σπανός:** Η συντήρηση των τοιχογραφιών του καθολικού της Ιεράς Μονής Φανερωμένης Σαλαμίνας

***ΜΙΚΡΟΤΕΧΝΙΑ και ΚΕΡΑΜΙΚΗ***

**Προεδρεύουν:** Βικτωρία Κέπετζη και Ναταλία Πούλου-Παπαδημητρίου

**10.15 Αναστάσιος Χ. Αντωνάρας:** Ορειχάλκινα ευρήματα από το

Ιερό της βασιλικής κάτω από την Αγία Σοφία Θεσσαλονίκης.

**10.30 Πέτρος Καψούδας – Χρήστος Χειλάς:** Ορειχάλκινος πετεινός από τη μονή Μεγίστης Λαύρας στο Άγιον Όρος.

**10.45 Πρόδρομος Παπανικολάου:** Αποτυπώσεις της εξουσίας.

Προτομές επάρχων σε ενσφράγιστους πρωτοβυζαντινούς αμφορείς.

**11.00 Νικόλαος Βασιλάκης:** Εισηγμένη ιταλική κεραμική στην

Πάτρα (13<sup>ος</sup>–18<sup>ος</sup> αι.).

**11.15 Συζήτηση**

**11.30 Δέσποινα Μακροπούλου :** Τα ευρήματα της βυζαντινής Θεσσαλονίκης που αποκαλύφθηκαν κατά τις εργασίες για την κατασκευή του μητροπολιτικού σιδηροδρόμου της πόλης.



## **12.00 Διάλειμμα**

**12.30 Ετήσια Γενική Συνέλευση των μελών  
της Χριστιανικής Αρχαιολογικής Εταιρείας  
Εκθέσεις πεπραγμένων 2013: α) του Διοικητικού  
Συμβουλίου και β) της Εξελεγκτικής Επιτροπής  
Οικονομικής διαχείρισης  
Συζήτηση**

### **Απογευματινή Συνεδρίαση**

#### ***ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΑΛΩΣΗ***

**Προεδρεύουν:** Μιλτιάδης Πολυβίου και Πέτρος Κουφόπουλος

**17.00 Αστέριος Στεφάνου:** Επί τα ίχνη της Μονής του  
Θεσσαλονικέως του Αγίου Όρους.

**17.15 Αφροδίτη Α. Πασαλή:** Το καθολικό της μονής Ταξιαρχών στη  
Νεράιδα Στυλίδας.

**17. 30 Γιάννης Καρατζόγλου:** Νέες παρατηρήσεις στους ναούς της  
Μ. Οσίου Σεραφείμ Δομπού.

**17.45 Κατερίνα Μανούσου-Ντέλλα:** Το χαμένο οθωμανικό «τέμενος  
της αγοράς» στην Αρκαδία-Κυπαρισσία της Μεσσηνίας.

**18.00 Συζήτηση**

**18.15 Διάλειμμα**

## ***ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΑΙΩΣΗ***

**Προεδρεύουν:** Μαρία Κωνσταντουδάκη και Μαρία Καζανάκη

**18.45 Στέλλα Frigerio-Zένιου:** Χρονολόγηση έργων του 16ου αιώνα στην Κύπρο.

**19.00 Νάνση Δηλέ:** Ο ναός της Κοίμησης της Θεοτόκου στον Λογκανίκο Λακωνίας. Αναχρονολόγηση του β' στρώματος τοιχογράφησης.

**19.15 Kido Masako:** Η εικονογραφική μελέτη των τοιχογραφιών του ναού της ιεράς μονής Παναγίας Φανερωμένης Σαλαμίνας— σύμφωνα με τα νέα δεδομένα μετά τις εργασίες συντήρησης.

**19.30 Ευτυχία Γεωργούλια:** Ο Άδης σε παραστάσεις της Ανάστασης στη μεταβυζαντινή εντοίχια ζωγραφική. Εικονογραφικοί νεωτερισμοί.

**19.45 Στυλιανή Καλεντάκη:** Οι φορητές εικόνες της Γκουβερνιώτισσας (τέλη 16<sup>ου</sup> αι.—1856) στο Ιστορικό Μουσείο Κρήτης.

**20.00 Συζήτηση**

**20.15 Λήξη του 34ου Συμποσίου**

**Βυζαντινής και Μεταβυζαντινής Αρχαιολογίας και Τέχνης.**